

di Gabriele Ulivi

Informazioni personali

Nome	Gabriele Ulivi
Indirizzo	9, Forte dei Marmi, Lucca, 55042
Telefono	366 4338967
E-mail	gabrieleulivi@hotmail.com
Nazionalità	italiana
Data di nascita	17 Febbraio 1976 17/02/1976

Esperienza lavorativa

2002 / 2004	Musicista presso Mary and Power band con concerti in territorio europeo Germania/Svizzera/Italia
2004 / 2006	Musicista / autore / arrangiatore Presso RH+ Band con concerti nelle maggiori capitali europee Vienna, Praga, Berlino, Parigi, Dublino, Barcellona (2 album all'attivo)
2006 / 2008	
2005 / 2009	Musicista / Coautore presso Stefano Barotti Cantautore Italiano con cui effettuo due tour Italiani ed un tour negli istituti di Cultura Italiana all'estero (Berlino, Amburgo, Copenaghen, Arhus) 2 album All'attivo "Club de musique records/IRD"
2006 / 2011	Musicista ed autore presso Broken Trophy band band fondata con l'artista Americano Lewin Barringer con cui effettuo due tour in USA. 1 album all'attivo "Are you listening records"
2008 / 2011	

2005 / 2017

Tecnico audio per cablaggio, registrazione e messa in onda della trasmissione televisiva: "Gli incontri al caffè' della Versiliana" per NoiTV srl e per Fondazione la Versiliana Festival

2007 / 2010

Tecnico Audio ed elettricista per le compagnie teatrali presso i seguenti teatri: Teatro "Guglielmi" di Massa, teatro "Astoria" di Lerici, teatro "Comunale" di Pietrasanta, Teatro "Politeama" di Viareggio per la cooperativa di servizi Apuania Spedy Service

2007 / 2009

2007 / 2008

2008 / 2014

2009 / 2011

2010 / 2011

**2012
Gennaio**

**2012
Aprile-Ottobre**

**2013
Aprile-Ottobre**

Tecnico responsabile allestimenti tecnici freelance presso manifestazioni, spettacoli di artisti ed eventi quali: Gianni Morandi, Zztop, Gabriele Lavia, Zelig (Ale e Franz, Geppi Cucciari, Antonio Cornacchione), Festival di San Remo, Festival Pucciniano, Momix, Red Ronnie, Giorgio Tirabassi, PFM, Premio Lunezia (Ivano Fossati, Dolce Nera, Cammariere, Afterhour, Ivana Spagna) Max Giusti, Mario Biondi, Piero Pelu', Yo yo Mundi, Ascanio Celestini, Banda Osiris, Roberto Vecchioni, Stefano Bollani, Franco Battiato, Elio e le storie tese, Rapael Gualazzi, Almanegretta, Fiorrella Mannoia, Ron, Marta sui Tubi, Diaframma, Skapè, Subsonica, Morgan e decine di altri eventi con artisti nazionale ed internazionali.

2013-2014

Microfonista e addetto al cablaggio audio di palco presso Tour Italiani di Burt Bacharach per il Service Audio luci per Amandla Production & C sas.

**2014-2015
Maggio**

Tecnico Audio per eventi speciali presso Benetti yacht Livorno per l'azienda di produzione spettacolo Freedom s.r.l. Ed Altri eventi

Fonico di sala per la Turne' Teatrale di Giorgio Tirabassi

2014
Aprile-Ottobre

“Coatto Unico senza intervallo”

Microfonista responsabile di
palco presso Lucca Comics
(Sezione Concerti)
per Amandla Production & C sas.

Responsabile musicale,
motaggio, set up live presso
Pfm “Premiata Forneria Marconi”
per D&D concerti Milano

Elettricista presso Festival
Pucciniano per Fondazione
Festival Pucciniano

Montaggio ed allestimento
scenico presso “Presentazione
nuova Fiat
Panda Rapallo” per AVS group
srl Roma

Allestimento elettrico e
manutenzione presso la
Versiliana Festival (Quadratura,
sipario, appendimenti,
riggeraggio americane)

Responsabile di palco e Rigger
Presso “La Versiliana Festival”
per
Fodazione la Verisiliana Festival
Stagione 2012

Allestimento tecnico/scenografico
presso la Versiliana Festival
(Quadratura, sipario,
appendimenti, riggeraggio)

Responsabile manutenzione e
Rigger Presso “La Versiliana
Festival” per
Fodazione la Verisiliana Festival
Stagione 2013

Responsabile Tecnico presso
Teatro comunale Pietrasanta

Allestimento Teatro Artè
Capannori (costruzione quinte
armate, correzione acustica,
cablaggio, riggeraggio e
appendimenti)

Rigger per spettacolo danza
aerea compagnia “Equilibre”
Sarzana

Allestimento tecnico presso la
Versiliana Festival (Quadratura,
sipario, appendimenti,
riggeraggio)

Responsabile tecnico Presso “La
Versiliana Festival” per
Fodazione la Versiliana Festival
Stagione 2014

**Ottobre 2014/
Febbraio 2015**

Responsabile allestimento
scenotecnico ed elettrico
direttore di scena presso
ILLUZION (top 100 club al
mondo) presso Phuket
Thailandia
[http://www.illuzionphuket.co
m](http://www.illuzionphuket.com)

**Aprile 2015
Aprile 2019**

**Dicembre 2015
Gennaio 2017**

Responsabile Tecnico Festival
Versiliana, Teatro comunale
Pietrasanta

**ottobree 2016
dicembre 2016**

**Ottobre 2017
Giugno 2018**

Tecnico addetto agli impianti e
e strutture presso Final Crew
Sooc Coop.

**Giugno 2018
Dicembre 2020**

Ideazione e realizzazione
allestimento scenotecnico del
teatro
“Buona la prima” Borgo a
Buggiano
[http://www.buonalaprima.org/i
l-teatro/](http://www.buonalaprima.org/ital-teatro/)

Gennaio 2021

Resposnabile tecnico per
LEG s.r.l Presso Modigliani
forum Livorno e principali
Teatri toscana per eventi quali:
Panariello In tour, Panariello
sotto l'albero (diretta Rai 22-23

dicembre),
Enrico Brignano, Biagio
Antonacci, Gianni Morandi,
Pezzali Nek renga, Gianna
Nannini, Allestimento e data 0
di Alessandro Mannarino.
<http://www.legsrl.net/LEG/home.html>

Responsabile tecnico
Fondazione Versiliana, Lucca
comics 2019 per Grimaldi
impianti, Eventi per Salamini
SNC di gallo Francesco,
presso Selene Lucca evento
show-room presentazione
prodotti e Ottobre 2019 Presso
Grand hotel Venezia.

Responsabile tecnico logistico
organizzativo Fondazione
Versiliana

2019-2024

Istruzione e formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Diploma di maturità 48/60 come
elettrotecnico specializzato
I.P.S.I.A Barsanti di Massa
Elettrotecnica civile ed industriale

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Prima lingua

italiana

Altre lingue

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

inglese
Buona
Buona

• Capacità di espressione orale

Buona

Capacità e competenze
relazionali

Ottima attitudine al lavoro in
equipe, ottime capacità
relazionali e di valutazione delle
capacità specifiche dei
collaboratori per l'ottimizzazione
organizzativa e operativa del
lavoro.

Capacità e competenze
organizzative

Capacità nella gestione e
nell'organizzazione del lavoro
derivata da anni di esperienza nel
lavoro freelance all'estero e in
Italia in seguito alla necessità di
essere operativo e attivo sempre
in condizioni di lavoro differenti e
di risolvere eventuali problemi
rapidamente.

Capacità e competenze tecniche

Uso professionale dei principali
software: word, database, grafica,
fogli di calcolo, Protocols, Logic,
Premiere.

Capacità e competenze artistiche

Ho svolto in passato attività di
musicista (chitarra elettrica e
classica), di compositore ed
arrangiatore per artisti nazionali
ed internazionali.
*Competenze anche in ambito
video e fotografico*

Altre capacità e competenze

Corso di posizionamento
mediante funi e preposto alla
sicurezza posizionamento
mediante funi.
Corso anti incendio (Alto Rischio
Corso pronto soccorso (Primo
livello)
Corso Muletto
Corso Rieschio elettrico PES
(Vedi diploma di elettrotecnico
specializzato IPSIA Massa)

Patente o patenti

Patente di guida B

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96, n. 675 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data:
10/03/2011

Firma: